

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	11
LOS ORÍGENES DE <i>CAPARA</i> Y LA VÍA DE LA PLATA. LAS FUENTES	15
I. LAS FUENTES	21
LA ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA	25
I. LOS MAGISTRADOS	27
<i>Duunviro</i> s.	29
<i>Ediles y cuestores</i>	32
II. EL SENADO O CURIA.....	33
III. LOS COMICIOS (<i>COMITIA-POPULUS</i>)	38
LA SOCIEDAD CAPARENSE.....	41
I. EL <i>ORDO DECURIONUM</i>	42
II. LOS ESTRATOS INFERIORES: EL MUNDO DEL TRABAJO	61
<i>Libres-ciudadanos</i>	61
<i>Libertos y esclavos</i>	69
III. VESTIGIOS DE LA PRIMITIVA ORGANIZACIÓN INDÍGENA: LAS GENTILIDADES.....	71
LA ONOMÁSTICA CAPARENSE	73
I. EL ESQUEMA ONOMÁSTICO.....	74
II. EL ORIGEN DE LOS NOMBRES.....	83
III. LA TRANSMISIÓN DEL NOMBRE	89

CULTOS PRIVADOS Y RELIGIÓN PÚBLICA.....	93
I. LOS DIOS DE LA CIUDAD.....	93
II. RELIGIÓN PÚBLICA.....	99
<i>El culto imperial</i>	102
CONCLUSIONES.....	109
INSCRIPCIONES.....	115
HONORÍFICAS Y MONUMENTALES.....	117
VOTIVAS.....	129
FUNERARIAS.....	141
MILIARIOS.....	183
INCIERTAS.....	197
ÍNDICE EPIGRÁFICO.....	201
BIBLIOGRAFÍA.....	209