

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	11
1. APROXIMACIÓN CONCEPTUAL.....	13
A. Funcionalidad y discapacidad.....	14
B. Diseño para Todas las Personas (DpTP) y Accesibilidad Universal	18
2. EL MODELO INDIVIDUAL DE DISCAPACIDAD.....	27
A. La prescindencia.....	27
B. Rehabilitador o médico.....	29
3. EL MODELO SOCIAL DE DISCAPACIDAD	31
A. La construcción social de «los diferentes»	36
B. Otra manera de entender la discapacidad.....	48
C. Crítica del modelo social	52
4. EL ENFOQUE DE LAS CAPACIDADES.....	57
A. La «lista» de las capacidades humanas básicas	58
B. Crítica al enfoque de las capacidades.....	61
C. El capacitismo.....	63
5. LA TEORÍA INCLUSIVA Y LAS DINÁMICAS SOCIALES.....	67
A. El Movimiento de Vida Independiente	75

6.	INVESTIGACIÓN SOCIAL APLICADA.	
	REFERENCIA A EXTREMADURA	83
	A. La encuesta de discapacidad, autonomía personal y situaciones de dependencia (EDAD'20)	86
	B. La discriminación percibida	96
	C. Síntesis de indicadores	106
7.	LA PERCEPCIÓN DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL EN DESTINOS PATRIMONIALES	109
	A. Características del sondeo.....	112
	1. ¿Cómo de ACCESIBLES son los destinos turísticos de Extremadura?.....	114
	B. Los problemas de accesibilidad en Cáceres y Mérida	115
	C. El acceso a información veraz a través de la web	118
	D. El acceso a los recursos turísticos.....	119
	E. La fiabilidad de la información sobre el destino.....	121
8.	ALGO SOBRE MÉTODOS CUALITATIVOS.....	123
	A. Identificar barreras con métodos cualitativos	123
	B. Estudio de casos del CERMI	133
	C. Los grupos focales (<i>focus groups</i>)	136
9.	A MODO DE EPÍLOGO	149
10.	ANEXO. MATERIAL DE TRABAJO	151
	1. La vida de Vicky	151
	Segundo vistazo	152
	Supuesto erróneo	153
	Falta de imaginación.....	153
	Confrontación.....	154
	Reflexiones críticas.....	154

2. La representación en los medios.....	155
3. Cuestionarios y escalas específicos por área de espacios públicos de competencia municipal.....	156
BIBLIOGRAFÍA	161
ÍNDICES DE TABLAS, GRÁFICOS E ILUSTRACIONES.....	165
Tablas.....	165
Gráficos	167
Ilustraciones.....	169