

# ÍNDICE

NOTA ACLARATORIA A LA REEDICIÓN ONLINE .....	13
PRESENTACIÓN .....	15
PRÓLOGO .....	17
INTRODUCCIÓN .....	19
<b>I. ASPECTOS HISTÓRICOS DE LA ORDEN FRANCISCANA .....</b>	<b>25</b>
<b>I.1. Nacimiento y difusión de la Orden Franciscana .....</b>	<b>25</b>
I.1. 1. <i>Las transformaciones sociales del siglo XII</i> .....	25
I.1. 2. <i>San Francisco y el franciscanismo</i> .....	26
<b>I.2. Organización de la Orden Franciscana: dualidad entre la vida activa y contemplativa .....</b>	<b>26</b>
I.2. 1. <i>Las reglas</i> .....	27
I.2. 1. 1. <i>Reglas de la O.F.M.</i> .....	27
I.2. 2. <i>Los capítulos</i> .....	27
I.2. 3. <i>Las Provincias</i> .....	28
I.2. 4. <i>Organización jerárquica</i> .....	29
<b>I.3. Aparición de la Orden Franciscana en España .....</b>	<b>30</b>
<b>I.4. Los franciscanos llegan a Extremadura .....</b>	<b>31</b>
I.4. 1. <i>Cuatro grandes familias franciscanas de regulares en Extremadura</i> .....	32
I.4. 1. 1. <i>La Conventualidad</i> .....	32
I.4. 1. 2. <i>La Regular Observancia</i> .....	34
I.4. 1. 3. <i>La Estricta Observancia o Descalcez</i> .....	35
I.4. 1. 4. <i>Tercera Orden Regular</i> .....	36
<b>I.5. La Provincia de San Miguel .....</b>	<b>37</b>
I.5. 1. <i>Organización de la Provincia. De 1548 a 1784</i> .....	38
I.5. 1. 1. <i>Evolución de la demografía religiosa</i> .....	38
I.5. 1. 2. <i>Recursos económicos</i> .....	40
I.5. 1. 3. <i>Organización de los inmuebles</i> .....	40
I.5. 2. <i>División de la Provincia en las porciones de «infra» y «supra» Tagum</i> .....	41
<b>I.6. Documentación .....</b>	<b>42</b>
<b>II. LA ARQUITECTURA DE LOS CONVENTOS FRANCISCANOS</b>	
<b>OBSERVANTES EN LA ALTA EXTREMADURA .....</b>	<b>43</b>
<b>II.1. Campo de estudio y justificación .....</b>	<b>43</b>
<b>II.2. Fundamentos de la arquitectura franciscana observante en Extremadura .....</b>	<b>45</b>
II.2. 1. <i>Aparición del convento entre los menores</i> .....	45
II.2. 2. <i>Legislación en materia constructiva</i> .....	46
<b>II.3. Implantación de la Observancia franciscana en la Alta Extremadura .....</b>	<b>49</b>
II.3. 1. <i>Proceso cronológico: ritmo y reacción</i> .....	49
II.3. 2. <i>Distribución jurisdiccional civil</i> .....	49
II.3. 3. <i>Distribución por diócesis</i> .....	49
II.3. 4. <i>Periodización constructiva y estilística</i> .....	49
II.3. 4. 1. <i>Campañas constructivas</i> .....	50
II.3. 4. 2. <i>Etapas estilísticas</i> .....	50

II.3. 5. Mecanismo fundacional .....	53
II.3. 6. Los artífices .....	53
II.3. 6. 1. Patronos .....	53
II.3. 6. 2. Ejecutores materiales: los constructores .....	55
II.4. Características de los conventos observantes cacereños en las diócesis de Plasencia y Coria .....	58
II.4. 1. Tipología conventual .....	59
II.4. 2. Conservación .....	59
II.4. 3. Situación y orientación .....	60
II.4. 4. Piezas básicas del convento observante en la Edad Moderna .....	61
II.4. 5. Materiales .....	61
II.4. 6. Tipología de los templos .....	62
II.4. 6. 1. Plantas .....	63
II.4. 6. 2. Alzados exteriores .....	68
II.4. 6. 3. Alzados interiores .....	77
II.4. 7. Casa conventual .....	93
II.4. 7. 1. Planta .....	101
II.4. 7. 2. Alzado exterior .....	101
II.4. 7. 3. Alzado interior .....	106
II.4. 7. 4. Organización interna .....	109
II.5. Decoración .....	122
II.6. Función y símbolo de estos edificios .....	127
II.7. Documentación .....	127
<b>III. CONVENTO DE SAN FRANCISCO EN PLASENCIA .....</b>	<b>129</b>
III.1. Historia .....	129
III.1. 1. Fundación .....	129
III.1. 2. Historia constructiva .....	130
III.1. 2. 1. Iglesia conventual .....	130
III.1. 2. 2. Dependencias conventuales .....	134
III.2. Descripción del convento .....	141
III.2. 1. Planta .....	141
III.2. 2. La iglesia .....	150
III.2. 2. 1. Planta .....	150
III.2. 2. 2. Exterior .....	150
III.2. 2. 3. Interior .....	153
III.2. 2. 4. Construcciones anejas al templo .....	154
III.2. 2. 5. Contenido mueble .....	158
III.2. 2. 6. Alhajas .....	159
III.2. 3. Casa conventual .....	161
III.2. 3. 1. Exterior .....	161
III.2. 3. 2. Claustro .....	163
III.2. 3. 3. Crujía Norte .....	165
III.2. 3. 4. Crujía este .....	165
III.2. 3. 5. Crujía sur .....	167
III.2. 3. 6. Crujía oeste .....	169
III.2. 3. 7. Cuerpo añadido al oeste .....	170
III.3. Documentación .....	172
<b>IV. CONVENTO DE SAN FRANCISCO EN CÁCERES .....</b>	<b>175</b>
IV.1. Historia .....	175
IV.1. 1. Fundación .....	175
IV.1. 2. Historia constructiva .....	175
IV.1. 2. 1. Iglesia conventual .....	176
IV.1. 2. 2. Dependencias conventuales .....	179
IV.2. Descripción del convento .....	182
IV.2. 1. Planta .....	183
IV.2. 1. 1. Análisis estilístico .....	183
IV.2. 1. 2. Materiales .....	188
IV.2. 2. La iglesia .....	188

IV.2. 2. 1. Planta .....	188
IV.2. 2. 2. Exterior .....	188
IV.2. 2. 3. Interior .....	196
IV.2. 2. 4. Construcciones anejas al templo .....	201
IV.2. 2. 5. Contenido mueble .....	210
IV.2. 2. 6. Alhajas .....	211
IV.2. 3. Casa conventual .....	211
IV.2. 3. 1. Exterior .....	211
IV.2. 3. 2. Atrio .....	214
IV.2. 3. 3. Claustro gótico .....	216
IV.2. 3. 3. 1. Planta baja .....	216
IV.2. 3. 3. 2. Claustro alto .....	227
IV.2. 3. 3. 3. Bandeja interna .....	228
IV.2. 3. 4. Claustro renacentista .....	228
IV.3. Documentación .....	230
<b>V. CONVENTO DE SAN ANTONIO DE PADUA EN GARROVILLAS .....</b>	<b>233</b>
V.1. Historia .....	233
V.1. 1. Fundación .....	233
V.1. 2. Historia constructiva .....	233
V.1. 2. 1. Iglesia conventual .....	233
V.1. 2. 2. Casa conventual .....	235
V.2. Descripción del convento .....	236
V.2. 1. Planta .....	237
V.2. 2. La iglesia .....	243
V.2. 2. 1. Planta .....	243
V.2. 2. 2. Exterior .....	244
V.2. 2. 3. Interior .....	249
V.2. 2. 4. Construcciones anejas al templo .....	253
V.2. 2. 5. Contenido mueble .....	254
V.2. 2. 6. Alhajas .....	255
V.2. 3. Casa conventual .....	255
V.2. 3. 1. Exterior .....	255
V.2. 3. 2. Claustro .....	255
V.2. 3. 3. Crujía oriental del claustro y otras salas adyacentes .....	258
V.2. 3. 4. Crujía meridional .....	262
V.2. 3. 5. Crujía oeste .....	265
V.2. 4. Otras dependencias .....	265
V.3. Documentación .....	265
<b>VI. CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL LOS ÁNGELES DE LA MOHEDA EN GRIMALDO .....</b>	<b>267</b>
VI.1. Historia .....	267
VI.1. 1. Fundación .....	267
VI.1. 2. Historia constructiva .....	268
VI.1. 2. 1. Iglesia conventual .....	268
VI.1. 2. 2. Dependencias conventuales .....	268
VI.2. Descripción del convento .....	271
VI.2. 1. Planta .....	272
VI.2. 2. La iglesia .....	275
VI.2. 2. 1. Planta .....	275
VI.2. 2. 2. Exterior .....	275
VI.2. 2. 3. Interior .....	278
VI.2. 2. 4. Construcciones anejas al templo .....	281
VI.2. 2. 5. Contenido mueble .....	283
VI.2. 2. 6. Alhajas .....	284
VI.2.3. Casa conventual .....	284
VI.2. 3. 1. Exterior .....	285
VI.2. 3. 2. Claustro .....	287
VI.2. 3. 3. Panda norte .....	289
VI.2. 3. 4. Crujía este .....	289

VI.2. 3. 5. Crujías sur .....	289
VI.2. 3. 6. Crujía oeste .....	290
VI.2. 4. El seminario .....	290
VI.3. Documentación .....	292
<b>VII. CONVENTO DE SAN SAN BARTOLOMÉ EN ALCÁNTARA .....</b>	<b>295</b>
<b>VII.1. Historia .....</b>	<b>295</b>
<b>VII.1. 1. Fundación .....</b>	<b>295</b>
<b>VII.1. 2. Historia constructiva .....</b>	<b>296</b>
VII.1. 2. 1. Iglesia conventual .....	296
VII.1. 2. 2. Dependencias conventuales .....	297
<b>VII.2. Descripción del convento .....</b>	<b>300</b>
<b>VII.2. 1. Planta .....</b>	<b>303</b>
<b>VII.2. 2. La iglesia .....</b>	<b>303</b>
VII.2. 2. 1. Planta .....	303
VII.2. 2. 2. Exterior .....	303
VII.2. 2. 3. Interior .....	310
VII.2. 2. 4. Construcciones anejas al templo .....	312
VII.2. 2. 5. Contenido mueble .....	312
VII.2. 2. 6 Alhajas .....	313
<b>VII.2.3. Casa conventual .....</b>	<b>313</b>
VII.2. 3. 1. Exterior .....	315
VII.2. 3. 2. Claustro .....	318
VII.2. 3. 3. Crujía oriental .....	318
VII.2. 3. 4. Crujía sur .....	322
VII.2. 3. 5. Crujía oeste .....	324
VII.2. 3. 6. Crujía norte .....	324
VII.2. 3. 7. Construcción adosada a la esquina oriental .....	327
VII.2. 3. 8. Construcción adosada al muro norte .....	327
<b>VII.2. 4. Ermita penitencial .....</b>	<b>327</b>
<b>VII.3. Documentación .....</b>	<b>327</b>
<b>VIII. CONVENTO DE SAN FRANCISCO EN TRUJILLO .....</b>	<b>329</b>
<b>VIII.1. Historia .....</b>	<b>329</b>
<b>VIII.1. 1. Fundación .....</b>	<b>329</b>
<b>VIII.1. 2. Historia constructiva .....</b>	<b>330</b>
VIII.1. 2. 1. Iglesia conventual .....	331
VIII.1. 2. 2. Dependencias conventuales .....	336
<b>VIII.2. Descripción del convento .....</b>	<b>341</b>
<b>VIII.2. 1. Planta .....</b>	<b>341</b>
<b>VIII.2. 2. La iglesia .....</b>	<b>346</b>
VIII.2. 2. 1 Planta .....	346
VIII.2. 2. 2. Exterior .....	346
VIII.2. 2. 3. Interior .....	351
VIII.2. 2. 4. Construcciones anejas al templo .....	356
VIII.2. 2. 5. Contenido mueble .....	359
VIII.2. 2. 6 Alhajas .....	360
<b>VIII.2.3. Casa conventual .....</b>	<b>360</b>
VIII.2. 3. 1. Exterior .....	360
VIII.2. 3. 2. Claustro .....	363
VIII.2. 3. 3. Panda Norte .....	364
VIII.2. 3. 4. Panda y crujía este .....	364
VIII.2. 3. 5. Panda sur .....	364
VIII.2. 3. 6. Crujía sur .....	366
VIII.2. 3. 7. Panda y crujía oeste .....	372
<b>VIII.3. Documentación .....</b>	<b>376</b>
<b>IX. CONVENTO DE SANTIAGO EN ACEBO .....</b>	<b>379</b>
<b>IX.1. Historia .....</b>	<b>379</b>
<b>IX.1. 1. Fundación .....</b>	<b>379</b>
<b>IX.1. 2. Historia constructiva .....</b>	<b>379</b>

IX.1. 2. 1. Iglesia conventual .....	380
IX.1. 2. 2. Dependencias conventuales .....	381
IX.2. Descripción del convento .....	384
IX.2. 1. Planta .....	384
IX.2. 2. La iglesia .....	384
IX.2. 2. 1. Contenido mueble y alhajas .....	385
IX.2. 3. Casa conventual .....	388
IX.3. Documentación .....	388
<b>X. CONVENTO DEL ESPÍRITU SANTO EN HOYOS .....</b>	<b>389</b>
X.1. Historia .....	389
X.1. 1. Fundación .....	389
X.1. 2. Historia constructiva .....	390
X.1. 2. 1. Iglesia conventual .....	390
X.1. 2. 2. Dependencias conventuales .....	391
X.2. Descripción del convento .....	394
X.2. 1. Planta .....	395
X.2. 2. La iglesia .....	398
X.2. 2. 1. Planta .....	398
X.2. 2. 2. Exterior .....	398
X.2. 2. 3. Interior .....	399
X.2. 2. 4. Construcciones anejas al templo .....	404
X.2. 2. 5. Contenido mueble .....	405
X.2. 2. 6. Alhajas .....	405
X.2.3. Casa conventual .....	405
X.2. 3. 1. Claustro .....	406
X.2. 3. 2. Crujía meridional y oeste .....	411
X.2. 3. 3. Panda norte .....	412
X.3. Documentación .....	412
<b>XI. CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DE LOS ÁNGELES DE LA BIEMPARADA EN ABADÍA .....</b>	<b>415</b>
XI.1. Historia .....	415
XI.1. 1. Fundación .....	415
XI.1. 2. Historia constructiva .....	415
XI.1. 2. 1. Iglesia conventual .....	416
XI.1. 2. 2. Dependencias del convento .....	416
XI.2. Descripción del convento .....	417
XI.2. 1. Planta .....	417
XI.2. 2. La iglesia .....	418
XI.2. 2. 1. Planta .....	418
XI.2. 2. 2. Exterior .....	418
XI.2. 2. 3. Interior .....	418
XI.2. 2. 4. Construcciones anejas al templo .....	423
XI.2. 2. 5. Contenido mueble .....	426
XI.2. 2. 6. Alhajas .....	428
XI.2. 3. Casa conventual .....	428
XI.2. 3. 1. Exterior .....	429
XI.2. 3. 2. Claustro .....	429
XI.2. 3. 3. Crujía sur .....	433
XI.2. 3. 4. Crujía oeste .....	433
XI.2. 3. 5. Crujía norte .....	433
XI.2. 3. 6. Crujía este .....	435
XI.2. 3. 7. Otras dependencias .....	436
XI.3. Documentación .....	437
<b>XII. CONCLUSIONES .....</b>	<b>439</b>
<b>XIII. BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>441</b>