

PRESENTACIONES DE LIBROS

PUBLICADOS POR EL SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA
FERIA DEL LIBRO · CÁCERES · 26 ABRIL 2023

11:00 h. APERTURA DEL ACTO

D^a **María Teresa Terrón Reynolds**, Vicerrectora de Extensión Universitaria y **D. Jesús Conde Fuentes**, Adjunto a la Vicerrectora y Director del Servicio de Publicaciones Anuncio del fallo del Jurado del Premio "Ópera Prima Ana Holgado" 2022 y entrega de diplomas a los galardonados. El Premio "Ópera Prima Ana Holgado" reconoce y difunde la aportación de aquellos jóvenes investigadores que aún no han visto publicados sus trabajos y que, sin embargo, constituyen obras de contrastada calidad.

11:20 h. PRESENTACIÓN DEL LIBRO

GANADOR DEL "PREMIO ÓPERA PRIMA ANA HOLGADO" 2021

La Edad Media Franquista. El pasado medieval hispánico en la memoria histórica del franquismo y la legitimación del nuevo régimen de **DIEGO VICENTE SÁNCHEZ**

Libro Impreso, 2023. ISBN 978-84-9127-141-3. 178 págs.

El autor será presentado por **Francisco García Fitz**, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Extremadura.



Las lecturas del pasado del nacionalismo español encuentran en algunos acontecimientos, personajes y procesos de la Edad Media hispánica una amalgama de puntos de referencia para construir la historia de la nación y dotarla de significación. Si bien esta tendencia es palpable al menos desde siglo XIX, el franquismo, durante la guerra y los primeros años del régimen, empleó de manera acusada algunos de los mitos, personajes y acontecimientos

medievales en sentido propagandístico, buscando la consolidación de su legitimidad social en el nuevo régimen que se estaba implantando. En este libro se tratará de examinar las referencias expresas al pasado medieval hispánico y dar una explicación al sentido de su empleo.

11:40 h. PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS

Ciencia y práctica en Baloncesto, una relación de presente y futuro de **SERGIO J. IBÁÑEZ** y **JAVIER GARCÍA**

Libro impreso 2022, ISBN 978-84-9127-138-3. 315 págs.

Tendencias actuales en la investigación sobre el entrenamiento y el rendimiento en balonmano de **ANTONIO ANTÚNEZ** y **SEBASTIÁN FEU**

Libro impreso, 2022. ISBN 978-84-9127-137-6. 360 págs.



Estos libros analizan diversos y múltiples aspectos relacionados con la investigación y la práctica del baloncesto y del balonmano. Los autores de estas obras son científicos y prácticos a la vez, son investigadores y entrenadores, y nos muestran cómo su conocimiento científico ha tenido una aplicación práctica, o como su experiencia práctica se fundamenta en un conocimiento científico. Cómo planificar estos deportes en la educación física en primaria, cómo enseñar a jugar, cuestiones sobre la evaluación y el entrenamiento, las capacidades físicas más importantes, etc.

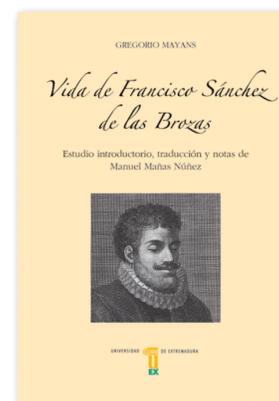
12:10 h. PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Vida de Francisco Sánchez de las Brozas de Gregorio Mayans (1699-1781), edición, traducción y notas de **MANUEL MAÑAS NÚÑEZ**

Libro conmemorativo del V Centenario del Nacimiento del ilustre extremeño Francisco Sánchez de las Brozas, el Brocense (1523-2023).

Libro impreso, 2022. ISBN 978-94-9127-145-1. 278 págs.

Intervendrá también **Luis Merino**, catedrático de Filología Latina de la Universidad de Extremadura para hablar de la importancia y el legado de Francisco Sánchez de las Brozas.



Francisco Sánchez de las Brozas fue un lúcido filólogo, un eximio gramático y un polémico catedrático de Retórica y Griego en la Universidad de Salamanca durante la segunda mitad del siglo XVI. Durante el año 2023 celebraremos el V Centenario de su nacimiento y la mejor forma de hacerlo es publicando, en traducción española, la biografía que de este insigne humanista escribió D. Gregorio Mayans en el siglo XVIII. Nacido en Brozas (Cáceres) en 1523 y muerto en Valladolid el 5 de diciembre 1600, Francisco Sánchez Brocense fue, sin duda, en sana competencia con Arias Montano, el humanista extremeño más universal: desde el último tercio del siglo XVI era ya conocido en toda España y Europa por su erudición, talento y sabiduría, pero fue tras su muerte, durante los siglos XVII y XVIII, cuando se tomó conciencia de la importancia científica de su obra escrita, sobre todo de su colosal Minerva.

12:35 h. PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Historiografía andalusí. Manual de fuentes árabes para la historia de Al-Andalus de **JUAN MARTOS QUESADA**

Libro impreso, 2022. ISBN 978-84-9127-170-3. 2 vols.

El autor será presentado por **Francisco García Fitz**, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Extremadura.



El discreto objetivo de este libro es que sea una obra útil, una herramienta de trabajo que sirva para aquellas personas -medievalistas, historiadores, arabistas, profesores, estudiantes, expertos o interesados en general- que necesiten manejar las fuentes árabes relativas a la historia de Al-Andalus. Su pretensión es que sea un compendio, una guía, un mapa ordenado para orientarse y no perderse en el complicado mundo de las fuentes relativas

a la civilización andalusí, centrándonos, para que llegue a un mayor número de lectores, en aquellas fuentes que, de manera total o parcial, han sido editadas a un árabe fácil de entender o han sido traducidas a un idioma occidental; de forma consciente, hemos dejado a un lado aquellas fuentes que aún permanecen en el estado de manuscrito, pues para manejar y entender estas fuentes, sí que se necesita una preparación especial y profesional.

12:55 h. PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Turismo 2.0 en las comarcas de Sierra de Gata y las Hurdes (Extremadura) de **JOSÉ MANUEL PÉREZ PINTOR**, **GEMA CÁRDENAS ALONSO** y **ANA NIETO MASOT**.

Libro impreso, 2022. ISBN 978-84-9127-147-5. 133 págs.



En este libro se presenta una herramienta SIG web gratuita como medio de promoción de recursos / destinos de interés turístico, como son las comarcas extremeñas de Sierra de Gata y Las Hurdes. A través de esta herramienta, se permite al usuario vivir una experiencia turística de manera previa, navegando por el territorio y planificando su actividad futura. Además, se podrá apreciar, a lo largo del trabajo, su claro provecho de cara a las estrategias perseguidas actualmente en la provincia de Cáceres y en sus comarcas turísticas a través de los Planes de Marketing de Turismo Sostenible.

13:20 h. PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Cultura y música en la península ibérica hasta 1650 de **EVA ESTEVE**, **JOHN GRIFFITHS** y **FRANCISCO RODILLA**

Libro impreso 2023. Coeditado con la editorial Reichenberger (Alemania) ISBN 978-84-9127-146-8. 455 págs.



En esta publicación se recogen las aportaciones en torno a la música y la cultura entre principios de los siglos XII a mediados del XVII: los sonidos de la liturgia, pensamiento y teoría musical, imprenta musical y circulación de repertorio, y análisis musical son algunas de las temáticas tratadas por reputados investigadores españoles y extranjeros, con una larga trayectoria dedicada a la música ibérica en la Edad Media y Renacimiento. En este caso, se trata de una publicación de relevancia internacional al incluirse como volumen sexto de la serie Iberian Early Music Studies, cuyo editor general es el investigador Marius Bernardò y publicada por la editorial alemana Reichenberger en coedición con el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura. Cuenta, además, con la colaboración de la Comisión de Trabajo "Música y contextos en el mundo ibérico medieval y renacentista" de la Sociedad Española de Musicología.



UNA VEZ TERMINADAS LAS PRESENTACIONES LOS AUTORES PODRÁN FIRMAR SUS LIBROS EN EL ESPACIO HABILITADO POR LA FERIA PARA ELLO